

热线电话：800-820-3417

天天发车 专车预约电话
宝兴办事处：56324259
龙华办事处：64285891
公司总部：54255151-227

上海福寿园实业发展有限公司
 地址：上海市漕溪北路88号
 圣爱广场1306室
 邮编：200030
 电话：54255151
 网址：www.shfsy.com

NO1
正义之剑

东京审判纪念像揭幕仪式（2007.11.17）

今年是“卢沟桥事变”、“八一三事变”和“南京大屠杀”七十周年，“正义之剑——东京审判”雕像落成仪式于11月17日在上海福寿园举行。六十年前，第二次世界大战结束，中国作为战胜国，先后派出向哲濬检察官、梅汝璈法官等十七位法学家到东京参加远东国际军事法庭，对28名日本甲级战犯进行历史的审判。从1946年5月至1948年11月，经过艰苦卓绝的起诉、举证、辩论、审讯和量刑，法庭最终判决东条英机等7名甲级战犯以绞刑，伸张了国际正义，维护了人类尊严。为铭记英雄们在东京审判中不可磨灭的贡献，上海市欧美同学会征得向哲濬和梅汝璈家属的同意，决定在福寿园建造《正义之剑——东京审判》雕像。这座雕像像是福寿园海星园区的标志性建筑，也是又一个对年轻一代进行爱国主义教育的基地。

活动当天，民革上海市委、上海市欧美同学会、上海法学会，以及上海市社科院、复旦大学、上海交通大学、上海财经大学、华东政法大学、苏州大学等单位的代表和向哲濬、梅汝璈的亲友约一百人参加了仪式。会上，当年参加东京审判全过程至今健在的高文彬教授谈起往事感慨万分：“很多时候，当我闭上眼睛，就是所翻译的几十万字的中国人的血泪证词。历史不能被遗忘，绝对不能！希望我们的子孙永远不要忘记当年惨痛的历史。”向哲濬的后人向隆万诵读父亲61年前在法庭上的讲话更是掷地有声：“中国人民一直对日本人民有着最友好的感情。但当我们向法庭提出，他们的领导人误导了他们，愚弄了他们，并且毁灭了他们。那些领导人应该承担责任，不仅对被压迫的中国人民负责，对世界和平负责，也要对日本人民负责。”

仪式上，梅汝璈、向哲濬的后人为了表示感谢，赠送给福寿园“世纪审判，功垂青史”的纪念牌。这对于所有福寿园员工来说是一种激励，更是一种责任。如果说抗战八年是在战场上打败了日本军队，那么东京审判就是从法律上制裁了日本军阀犯，击败了日本军阀体制。中国人民就此真正实现了个民族的巨大转变。法官们坚韧不拔的努力和斗争成就了这次世纪审判。他们作为国人心目中的英雄扬扬着脸走进了历史。但是历史也有些人妄图扭曲，承担东京审判这样一个具有深远意义的历史负载，这对福寿园来说是一种荣幸，更是一份历史责任。

中新社、新华社、人民日报、凤凰电视台、上海电视台、教育电视台、解放日报、文汇报、中新网、新闻晨报、新闻晚报、新闻晨报、青年报、青浦电视台、青浦报等媒体都对东京审判像落成仪式作了报道。东京审判纪念像引起了各大媒体的广泛关注，成为主流媒体的主流新闻，列入当日十大新闻之一。上海电视台在活动后第一时间联系福寿园要求马上采访嘉宾上新闻夜线，东京审判纪念像揭幕仪式成了当晚的专访报道。中新社统发稿被海内外各大网站竞相转载，新华社统发稿被国内各地发表，从党报到市民报、从文化报到都市报，东京审判的新闻覆盖了所有主流媒体，报道还被CCTV、搜狐、QQ、中国新闻网等近200家网站转载，并成为当天东方网新闻中心的大新闻。

★ 聚焦于点10
 ★ 感动于心9
 ★ 活动创意9
 ★ 文化内涵10
 ★ 现实意义10
综合得分48



福寿园
FU SHOU YUAN

典藏2007



NO2

红色记忆

新四军建军七十周年暨红色旅游基地落成一周年庆典（2007.10.20）

金秋十月，红色的季节。新中国58岁华诞，我们举杯，我们欢庆，我们更要走进那热血燃烧的岁月，追寻那段革命年代的红色记忆，永远也不能忘却。

“唱响战地歌曲，再现红色记忆”，由上海市新四军历史研究会及上海福寿园实业发展有限公司共同举办的“新四军建军七十周年暨红色旅游基地落成一周年庆典”于十月二十日在“红色旅游基地”——福寿园新四军纪念广场隆重举行。八百多位新四军老战士和上海市新四军历史研究会、抗大研究会、黄埔军校同学会、炎黄文化研究会、欧美同学会老领导出席庆典仪式。

记一：智斗

作品：京剧《智斗》合唱《游击队之歌》

八大样板戏之一的现代京剧《沙家浜》，可谓家喻户晓，1935年创立的新旅艺术团在庆典上再现了多年前阿庆嫂那场堪称经典的“智斗”。而由学生合唱的《游击队之歌》轻快流畅，清新激越，充满旺盛的活力，生动地刻画了游击战士们机智勇敢的形象。

记二：深情

作品：舞蹈《桃花艳》

“桃花美，桃花艳，开在那三月间；桃花红，女儿娇，梦儿飞满天。”江海歌舞团根据电视剧《新四军》主题歌创作自编的舞蹈《桃花艳》，浪漫而又深情，表达了新四军这支革命队伍的向往和追求。

记三：亮剑

作品：《新四军军歌》歌舞

“前进，前进！我们是铁的新四军！”这首苏武雄壮、慷慨激昂的军歌或是抗日前歌曲中最让人激情澎湃的歌曲之一，引起了庆典全场的高潮。前进，前进，凭着一腔报效祖国的热血，在武器装备差、作战条件环境相当恶劣条件下，新四军不屈不挠地同敌伪军展开斗争，谱写了一曲又一曲壮烈战歌。“面对强大的敌人，也要成为一座山，一道岭。”这不仅仅是八路军李云龙团长的口号，更是千万抗日军民抗击寇的精神！

活动当天，中新社、新华社、上海电视台、文汇报、新闻晚报、东方早报、新闻晨报、新闻午报、新闻晚报、中国旅游报、青浦电视台、《当代军人》栏目、劳动报、青浦报等媒体都对报道。

★ 聚焦于点9 ★ 感动于心9 ★ 活动创意9

★ 文化内涵10 ★ 现实意义10

综合得分47

10大活动盛典

炫耀夺目的2007即将落下帷幕，在这一年里，福寿园的企业策划活动无论是从数量、质量以及影响力都获得了飞跃式的进展，近乎周周见报的密集度，耳熟能详的知名度。2007福寿园已经成为社会公众和新闻媒体关注的焦点。那么最终极的焦点会落在哪里？缤纷策划，谁最引人关注？芸芸活动，谁是最大赢家？属于福寿园的奥斯卡将马上提名角逐，且看是谁走在我们的红地毯上。



NO 4
大爱崇高上海市红十字会开展遗体捐献工作
25周年纪念活动(2007.3.1)

面对镌刻着3942名遗体捐献者姓名的4组纪念碑，近500名社会各界人士肃然默哀，鞠躬致敬——上海市红十字会开展遗体捐献工作25周年纪念活动于3月1日上午在福寿园举行。这是继2002年3月1日全国首座红十字遗体捐献者纪念碑在福寿园

落成、2003年3月1日向社会宣布每年3月1日定为“上海市遗体捐献纪念日”之后，在此地为作出“人生最后奉献”的人们举行的又一次大型祭奠。风雨不减人们参加纪念活动的决心。

生命在奉献中闪光，高尚在人世间弘扬。上海主流媒体第一时间报道了活动现场，上海电视台、东方卫视、教育电视台、新华社、中新网、新闻晚报、新闻晨报、青年报、上海商报、东方网、时代报等15家媒体作了现场报道，并由此引发了媒体网络、专家学者以及市民公众的激烈争论，白领现代陵园游又一次成为了社会热点。虽然还是有些人没有改变对中国陵园的传统印象，无法完全接受这一全新平台模式，但作为一次全新的尝试，此次白领“陵园游”的顺利成行，也正在悄然折射出中国人殡葬观念的全新变革。

★ 聚焦于点9★ 感动于心10★ 活动创意8
★ 文化内涵9★ 现实意义9

综合得分45

先贤生命的风采，感悟人生真正的意义。

右激起千层浪，这次活动立刻受到了社会媒体方方面面的关注。来自SMG、教育电视台、青浦电视台、新华社、中新社、新闻晨报、新闻午报、新闻晚报、青年报、上海商报、东方网、时代报等15家媒体作了现场报道，并由此引发了媒体网络、专家学者以及市民公众的激烈争论，白领现代陵园游又一次成为了社会热点。虽然还是有些人没有改变对中国陵园的传统印象，无法完全接受这一全新平台模式，但作为一次全新的尝试，此次白领“陵园游”的顺利成行，也正在悄然折射出中国人殡葬观念的全新变革。

★ 聚焦于点9★ 感动于心10★ 活动创意10
★ 文化内涵9★ 现实意义9

综合得分44

11月10日这个清晨，有多少人想起了闻一多这个名字？闻一多的家乡浠水县政府、统战部领导驱车一天赶到福寿园，民盟中央秘书长高抒平、中共上海市委统战部副部长周箴、上海市政协副秘书长缪晓宝以及民盟上海市委主委郑惠强等领导来到了现场。上海电视台、教育电视台、青浦电视台、文汇报、人民日报、解放日报、中新社、新华社、新民晚报、上海人民广播电台、海峡之声电台（网络）、新闻晨报、新闻晚报、东方网、东方早报、青年报以及青浦报等媒体纷纷聚焦福寿园，300个民盟委员簇拥在会场，纪念这位为自由呐喊，为民主战斗的爱国诗人。

当红绸布徐徐揭开，著名雕塑家张得蒂创作的雕像展现在我们眼前，当朗诵声抑扬顿挫，著名演员、主持人赵屹鸥的闻一多诗词朗诵响起在我们耳畔，我们似乎再一次感受到了《最后一次的讲演》中激情澎湃的闻一多，诗人、学者、民主斗士的三重人格响彻于天地之

NO 3
不灭火焰

闻一多纪念像揭幕仪式(2007.11.10)

间。长衫蓄髯的雕像再塑了闻一多抗战时期蓄须八年的一身正气，以现实主义手法表现了闻一多不畏艰险、敢于斗争的铁骨风范；纪念像身后那不灭的火焰石碑再现了闻一多的斗争形象，象征着先生“一团火”的革命热情。这正如朱自清的缅怀诗句：“你是一团火，照亮了魔鬼；烧毁了自己！燃烧里爆出个新中国！”

★ 聚焦于点9★ 感动于心9★ 活动创意9

★ 文化内涵10★ 现实意义9

综合得分46

10大活动盛典

NO 5
别样时尚

沪上白领走进现代陵园(2007.6.16)

漫步陵园小径，错落有致的墓志铭、文化大家的艺术雕塑、厚重博大的人文精神……“现代陵园游”这种全新的旅游方式已经在沪上白领中悄然兴起，并正以一种新姿态取代以往墓园阴森恐怖的印象。6月16日，上海天梯人力资源咨询有限公司80多名年轻白领在福寿园陵园举办了一次“人文纪念公园，让人生更精彩”的现代陵园游活动，领略

先贤生命的风采，感悟人生真正的意义。

右激起千层浪，这次活动立刻受到了社会媒体方方面面的关注。来自SMG、教育电视台、青浦电视台、新华社、中新社、新闻晨报、新闻午报、新闻晚报、青年报、上海商报、东方网、时代报等15家媒体作了现场报道，并由此引发了媒体网络、专家学者以及市民公众的激烈争论，白领现代陵园游又一次成为了社会热点。虽然还是有些人没有改变对中国陵园的传统印象，无法完全接受这一全新平台模式，但作为一次全新的尝试，此次白领“陵园游”的顺利成行，也正在悄然折射出中国人殡葬观念的全新变革。

★ 聚焦于点9★ 感动于心10★ 活动创意10
★ 文化内涵9★ 现实意义9

综合得分44

No 9
生死翅膀

著名女作家毕淑敏主题演讲(2007.4.19)

“生命和死亡，是我们人生的两个翅膀，你只有都思索了，才能飞翔。”4月19日下午，著名女作家毕淑敏携新书《女心理师》来到福寿园陵园，面向陵园工作人员和上海市殡葬协会的部分代表，作了题为“生死翅膀”的专题心理演讲。此次新作《女心理师》深入探索了当代人的心灵困惑及救赎、人生之路，之所以选择陵园这一相对“神秘”之地进行演讲，毕淑敏坦言此举意在唤起公众对心理健康问题的关注。

此次演讲活动受到媒体的广泛关注，近20家媒体来到现场采访报道。在现场回答新华社记者关于“死亡教育”的提问时，毕淑敏强调：“我们民族加强死亡教育是一个非常重要的事情。福寿园从一个公园发展到一种充满文化意味的园地，会成为我们传达爱与生命的载体，让我们突然有一种进化。我们有这样的场地、理念，我觉得这样非常好，对于青少年这样做非常重要的。”

★ 聚焦于点8★ 感动于心8★ 活动创意8
★ 文化内涵9★ 现实意义8

综合得分41

NO 7
绿色生命

癌症俱乐部环保节地倡议(2007.4.13)

“让逝去的生命落入青草、绿树、红花之下，把美丽的生态环境和宝贵的土地资源留给后代。”4月13日，上海市癌症康复俱乐部500多名会员在“绿色生命、珍爱家园”环保节活动中向全市市民发出倡议书，表示要做殡葬习俗革命的

实践者，死后少占地或不占地，把宝贵的土地资源留给子孙后代。活动中，上海市殡葬行业协会和市俱乐部领导为第一实行实行花坛葬的会员花圈送行，会员们为矗立在生命教育园内的“希望”主题雕塑献上了鲜花和亲手制作的千纸鹤，向远行的病友表示深情的怀念和祝福。

癌友们的绿色倡议被新闻午报、新华网、东方网、中国新闻网、搜狐、QQ等媒体广泛报道，他们对生命的珍惜和理解感动了整个社会。

★ 聚焦于点8★ 感动于心10★ 活动创意8

★ 文化内涵9★ 现实意义9

综合得分42



“星星港”的小天使们送行。

“白发人送黑发人”的人间惨剧，家长们痛失子女的无尽悲伤，对未来生活的无比绝望，使得这次活动分外地让人揪心。而送行仪式上，家长代表的发言依然悲壮，依然沉痛，但更多的是对小孩的温馨回忆，是曾经阳光快乐的家庭生活，是

离别仪式。海港陵园采用了集体树葬或壁葬的形式，将撒入上方骨灰、遗散至海港陵园，并建造迁造纪念广场，为上万先人英魂树立纪念碑。此次墓地迁造的数量之多以及采用的这种种迁安葬形式，在中国公墓经营发展史上是史无前例的。

★ 聚焦于点8★ 感动于心8★ 活动创意8

★ 文化内涵9★ 现实意义8

综合得分40

NO 8
天使送行

“星星港”为早逝孩子集体送行(2007.12.2)



伴随着大提琴协奏曲的乐声缓缓流淌，写满了家长“天堂寄语”的五彩气球升上了天空，一队队白鸽腾空飞翔……12月2日上午，上海星星港关爱服务中心和上海福寿园联手举办集体送行活动，为冬至而回落葬在福寿园的

患病的老人而，热爱生活的圣童。除了给这些孩子美丽的归宿，福寿园更用人性化的服务去温暖了这些母亲们苍老的心灵。

本次活动没有邀请媒体来，但新闻午报、新闻晚报、东方网依然对此进行了报道，金报更是特别采访星星港，对此次集体送行活动做了一个完整的图文报道。

★ 聚焦于点8★ 感动于心10★ 活动创意8

★ 文化内涵9★ 现实意义9

综合得分42

“星星港”的小天使们送行。

“白发人送黑发人”的人间惨剧，家长们痛失子女的无尽悲伤，对未来生活的无比绝望，使得这次活动分外地让人揪心。而送行仪式上，家长代表的发言依然悲壮，依然沉痛，但更多的是对小孩的温馨回忆，是曾经阳光快乐的家庭生活，是

离别仪式。海港陵园采用了集体树葬或壁葬的形式，将撒入上方骨灰、遗散至海港陵园，并建造迁造纪念广场，为上万先人英魂树立纪念碑。此次墓地迁造的数量之多以及采用的这种种迁安葬形式，在中国公墓经营发展史上是史无前例的。

★ 聚焦于点8★ 感动于心8★ 活动创意8

★ 文化内涵9★ 现实意义8

综合得分40

NO 10
东海奇葩

海港陵园开园典礼暨墓地动迁纪念碑揭幕仪式(2007.11.16)

临港新城是上海这个国际大都市又一座腾飞的铺城，作为东海之滨又一颗明珠，高品位、高水平的文化陵园是其中不可缺少的组成部分。如今东海之滨，奇葩绽放，一座全新理念的文化陵园已经初具规模。

2007年11月16日，上海福寿园海港陵园举办开园典礼暨墓地动迁纪念碑



零

《福寿园集团公司》



百味微笑——“捕捉快乐，采集微笑”评选
(2007.8)



团结拼搏——
第七届职工运动会
(2007.9.19)



人同脚走，飞镖等四个项目，各部门员工踊跃报名，共计176人参加。赛场上，选手们奋力争先，你追我赶；赛场外拉拉队员喊声阵阵，群情激昂。总经理王生亲自参加的“四人同脚走”项目将比赛推向了高潮，给全体员工留下了深刻的印象。此次运动会开得紧凑、热烈、圆满，既是全民体育运动的一次展现，也是福寿园精神的一次展现。员工们重在参与、拼搏奋斗，体现了大家的积极向上的状态面貌和集体主义精神。

如果说光彩夺目的企业策划活动是“形于外”的话，那么福寿园的内部活动则是“有诸内”，同样的闪亮和精彩。在2007“快乐福寿年”的主题下，无论是紧张的工作会议、干部竞聘，还是热闹的运动会、快乐员工评选，亦或是静静感悟的培训修性之旅，都多了一丝快乐的味道。当我们转头回顾这一年，看到的是快乐的主题活动、快乐的团队精神、快乐的周到服务以及随之而来的快乐的客户笑脸……

内部活动



修性之旅——新昌大佛寺培训 (2007.9)

新昌大佛寺为佛教胜地，有“中国大佛，江南第一”。2007年9月11日-14日，福寿园公司前往新昌大佛寺举办修性培训活动，近百名员工参加了此次培训，并在活动中悟之于心，获益良多。继2005年三山岛吐呐之旅、2006年杭州养心之旅之后，本次培训定位为“修性之旅”。首先，近十位不同岗位的员工走上讲台，讲述他们对于“福慧双修”主题的亲身感悟，朴实无华的语言后面是他们敞开的心灵。对于“福慧”的理解则充满了对福寿园感恩的情怀。接下来的主题培训是由福寿园副总经理葛千松带来的“修性之旅”。从新昌大佛寺的风华论，到“养家糊口—安居乐业—安身立命—明心见性”的四段论，从“草木中有一人”的茶道，到“雁过寒潭”的偈语，葛总的培训由浅入深，将禅宗深奥的玄机演绎成为实实在在的人生道理。

快乐至上——

“快乐员工”、“快乐语录”评选活动
(2007.9.27)

作为2007“快乐福寿年”的主题活动，“快乐至上，我最闪亮”2007年福寿园快乐员工暨快乐语录评选活动在9月27日隆重举行。由各部门选送的16位快乐员工候选人通过“快乐宣言”、“工作中的快乐”以及“生活中的快乐”三个环节的角逐，向评委和观众们展示了他们“工作着并快乐着”的积极心态。经过王评审团的严格评审、大众评审团的投票，最终产生了快乐员工十强选手和三位2007福寿园快乐形象代言人，活动中还揭晓了入选的30条快乐语录。

2007福寿园快乐形象代言人：杜星、金叶、王燕红

2007快乐员工：唐训祥、顾金锵、李铭、戎超、张根福、朱巧明、张帆



“快乐语录”部分获奖语录：

- 最好的养颜护肤品，便是快乐！ (工程部：夏苏丽)
- 人生有两大快乐，一是没有得到你心爱的东西，于是你可以去寻求和创造；另一是得到了你心爱的东西，于是你可以去品味和体验。 (服务部)
- 珍视快乐，就像我们能够呼吸。追逐快乐，一定要充满理想。感恩快乐，不要忘记你的团队。享受快乐，要有健康心态和不懈地追求。 (工程部：孔凡平)
- 对生命常怀一份感恩心情，心中不会拘泥于个人的得失，而以感恩的心态接受精神上的馈赠，这样就生活在快乐中了。 (工程部：石美红)
- 快乐不是得到多，快乐是计较的少。 (工程部：孙文奎)
- 少计较、多包容，珍惜眼前，看淡得失。 (管理部：陆榴青)
- 快乐的感觉没有终点，用心情收藏最美的风景。 (工程部：夏苏丽)



第十七、十八期现代公墓建设培训班



日本学者调查团访问福寿园

“学习是我们这个行业发展的基础”

——第十七、十八期现代公墓建设培训班

(2007.5/2007.11)

“学习是我们这个行业发展的基础”，这也正是现代公墓建设培训班举办的初衷。第一期全国现代公墓建设培训班举办至今已经是第9个年头。培训班共吸纳学员993名，学员分布除藏族自治区外，遍及祖国的各个省、市、直辖市、台湾、香港等地区以及马来西亚、日本。各地同行慕名前来参加，许多学员已成为中国公墓业的优秀经营者和领军人物，在全国各地打造了一个个各具特色、创新发展公墓、陵园、人生乐园。

值得一提的是，每次在培训班都能看到这样一批老学员，他们认为每一次来都有一个不同的感受，每年都有变化，每次都在发展。除了在行业趋势、策划宣传、企业营销、艺术设计等课程上每年都求新求变外，第18期培训班还特别请到复旦大学教授俞金吾、《赢在中国》获奖选手冯志刚分别带来《殡葬管理中的人文情怀》、“《赢在中国》背后的故事”专题讲座，极大地拓展了学员们视野。

“福寿园领先日本殡葬十年”

——日本学者调查团访问福寿园 (2007.9.11)

9月11日，以日本学习院大学（原日本皇家大学）中村生雄教授为团长的日本文部省学术研究调查团一行6人专程访问了上海福寿园。调查团由日本国内研究宗教学、佛教学、殡葬文化的著名学者所组成，是近十几年来对对中国殡葬文化进行学术考察的人数最多、学术阵容最强的代表团。福寿园（集团）公司葛子松副总经理热情陪同调查团，并与调查团成员进行了友好的坦诚的学术交流。

惊讶、感叹，是调查团成员们考察福寿园之后的共同感受。中村生雄教授说：“中国经济的高速发展使福寿园具有了吸收容纳世界各国殡葬文化并独立创新的能力和活力，而这种能力和活力又让福寿园走到了世界殡葬文化的前端。”日本学者表示，日本的殡葬事业长期被佛教所垄断，以传统的墓葬形式为主，近几年来虽然也出现了摆脱传统追求个性化的倾向，但是预计在今后的十年之内也不可能达到现在福寿园的程度和水准。

“七千英里之外的约会”

——2007年美国国际殡葬协会年会 (2007.3)

这个约会，始于2006年11月的北京。美国国际殡葬协会会长托马斯·罗伯特应邀参加了“国际公墓论坛”论坛，并参观了上海福寿园。回国后托马斯·罗伯特在美国国际殡葬协会杂志上刊登了一篇文章：《我看到了7000英里之外的行业远景》。于是，约会由此而生，离托马斯7000英里之外的我们，飘洋过海的去赴那个约会——2007年美国国际殡葬协会年会。

美国国际殡葬协会的名称为“ICCEFA”，其含义为“国际公墓、火化及殡葬协会”。2007年会的主题为：“扩大知识和思想的范围”，旨在拓展美国国际殡葬协会的国际会员。作为中国公墓业的代表，上海福寿园集团总经理王计生参加了“世界各地公墓及殡仪馆的运营实例”交流，他以“星港”为例向世界各地的同行介绍了中国殡葬业的哀伤服务。



2007年中国殡葬协会公墓工作委员会年会



07上海第三届国际殡葬论坛

08寄语

将4个版面的典藏特刊撰写编辑完毕，再三校对，最后定稿存盘。之后，关闭电脑，遥望窗外，天早已暮。

暮色苍茫中，我似乎已经看见远方的这个园子。那块八百亩土地，究竟蕴藏了怎样的力量，引得众多历史、文化、媒体、民众资源在那里汇集？它是一座陵园？还是一座公园？它是逝者的长眠之地？还是生者的感悟之处？它是一部石头和铜铸就的历史？还是一篇用文化和爱写成的诗篇？

或许都是吧，回看2007年，我们充满了骄傲。因为是这座园子将泰戈尔的一句“愿死如秋天之静美”化成了最美的意境，更将古朴幽雅的人文气息带入这个城市历史的记忆深处。展望2008，我们更充满了憧憬。作为2007年上海世博会对全世界展示的露天博物馆，2008奥运将是福寿园最佳的宣传时机。绿色奥运主题下的长三角联动节地倡议，上海首家室内人文博物馆的筹建，3A旅游景点的申报及现代陵园游的推行……相信2008，这块土地所散发的热情不仅感染着这座城市，更将感染到整个中国乃至世界。2008，世界看中国！2008，天下皆福寿！

“天时?地利?人和”

——2007年中国殡葬协会公墓工作委员会年会 (2007.10)

内外交流

2007年福寿园的高速发展被称之为“井喷现象”。这种井喷是福寿园十三年如一日，默默耕耘换来的厚积薄发，但它绝不是福寿园的领导和员工在家里潜心修炼、闭门造车的结果。“海纳百川，有容乃大”，一年来福寿园的内外交流从未间断，广泛的交流与学习使得福寿园能够吸取各方面的经验，走到了行业前列；广阔的胸襟和怀抱使得福寿园在“一花独放”的同时更能帮助同行“百花齐放”，更在帮助别人的同时实现了自我创新与超越。

“三人行，必有我师”

——2007年福寿园(集团)合肥经验交流会 (2007.11.5-11.7)

“三地齐聚，智慧碰撞”，11月5日，福寿园(集团)经验交流会在合肥大蜀山文化陵园召开。来自上海福寿园、山东福寿园、大蜀山文化陵园的同仁们坐在一起，分享工作感受、总结经验成果、共话陵园发展。

交流会的议题包括了客户服务部的创新建设，墓碑小型化、艺术化的有效结合，生命教育基地的建设及专项基金的有效运作，公司营销业务部的工作建设，公司园区管理工作经验交流等，涵盖了企划工作、艺术墓设计、营销服务、陵园管理等多个方面。三天的学习交流，三地的智慧碰撞，每一位集团成员都收获良多，更对陵园未来的发展充满了信心。

“变革中的殡葬”

——2007年上海第三国际殡葬论坛

由上海市殡葬行业协会主办，市殡葬服务中心承办，中国殡葬协会，上海市市民政局全力支持的“2007年上海第三国际殡葬论坛”于11月13日-16日在上海隆重召开。来自美国、德国、日本、马来西亚的殡葬机构代表和专家、学者共300多人参加了本届论坛。此次论坛的主题为“变革中的殡葬”，旨在总结和展望殡葬行业在体制、科技、文化、教育等方面所取得的成绩，分析和求解在环境变迁和积极改革过程中的难题，力求共同搭建一个交流经验、互通有无的国际平台，为变革中的中国殡葬行业增添新的动力。

福寿园（上海）公司常务副总经理伊华博士在会上作了《现代陵园的人性化运作——上海福寿园和星星港的故事》主题演讲。“星星港”在全国树起了“精神援助第一港”的爱心品牌，福寿园也创立了全国殡葬业“哀伤服务第一家”的公益品牌，翻开了国内殡葬服务的新一页。